



Melissa P. è lo pseudonimo di Melissa Panarello che nasce il 3 dicembre 1985 a Catania. Ha frequentato il liceo classico coltivando la passione e l'interesse per la scrittura finché, a soli 18 anni, pubblica il suo primo romanzo, *100 colpi di spazzola*, che diventa subito un caso editoriale, vendendo un milione e 400 mila copie in Italia, distribuito in oltre 40 paesi e tradotto in più di 30 lingue. Da questo libro è anche tratto un film diretto da Luca Guadagnino. Nel 2005 è uscito *L'odore del tuo respiro*, suo secondo lavoro, che dà il benvenuto all'amore. Un diario del primo vero rapporto di coppia di una giovane donna; "un'autobiografia alternativa", quel che la sua vita potrebbe essere, non ciò che è, afferma la scrittrice. A un anno dall'elezione di Ratzinger, pubblica una lettera aperta al Cardinale Ruini sulla condizione della donna, il sesso, l'omosessualità, l'aborto, le coppie di fatto. I dubbi di una ventenne di oggi sull'ingerenza della Chiesa nella morale privata.

BIBLIOGRAFIA SINTETICA

100 colpi di spazzola prima di andare a dormire, Fazi editore, Roma, 2003
L'odore del tuo respiro, Fazi editore, Roma, 2005
In nome dell'amore, Fazi editore, Roma, 2006

«Questo libro nasce dalla rabbia. Una rabbia nata circa un anno fa, quando la morte di Giovanni Paolo II e l'elezione di Benedetto XVI hanno accentuato un fondamentalismo religioso che credevo esistesse solo nei libri di storia. Credevo che mai nella vita mi sarei ritrovata a dover combattere per i miei diritti di donna e di persona. Mi sbagliavo. Decenni di lotte e conquiste sembrano poter essere azzerati da un giorno all'altro, e gli attacchi della Chiesa alla morale privata degli italiani si fanno sempre più frequenti e violenti. Per questo ho deciso di scrivere questa lettera aperta al cardinale Camillo Ruini. Non si tratta di un'accusa: piuttosto, di un'autodifesa. Né credo di avere una verità definitiva in mano; ho però un bisogno, un'urgenza: dire come la penso in merito ai temi che la Chiesa ha riproposto in termini che reputo discutibili. Qualche tempo fa pubblicai sul mio blog una lettera aperta a Ruini, in cui esponevo molto sinteticamente quello che in questo libro ripropongo con più ampio respiro. Furono i commenti positivi e le lettere di incoraggiamento a convincermi che avrei potuto dare voce a migliaia di persone che, come me, non accettano in alcun modo che le loro scelte di vita siano criticate e messe in discussione dalle istituzioni ecclesiastiche. Ho cercato di scrivere un libro che fosse un inno all'amore terreno, l'unica cosa che conta davvero»

(**Melissa P.**, *In nome dell'amore*)



L'incontro a Torricella Peligna con Melissa P è condotto dallo scrittore **MARCO VICHI**.

BIBLIOGRAFIA SINTETICA

L'inquilino, Guanda, Parma, 1999
Donne donne, Guanda, Parma, 2000
Il commissario Bordelli, Guanda, Parma, 2002
Una brutta faccenda: un'indagine del commissario Bordelli, Guanda, Parma, 2003
Il nuovo venuto: un'indagine del commissario Bordelli, Guanda, Parma, 2004
Perché dollari?, Guanda, Parma, 2005
Firenze nera (con Emiliano Gucci), Aliberti, Roma, 2006
Città in nero. Nove storie italiane (a cura di M. Vichi), Guanda, Parma, 2006
Il brigante, Guanda, Parma, 2006
Delitti in provincia (a cura di M. Vichi), Guanda, Parma, 2006
Nero di luna, Guanda, Parma, 2007
Bloody Mary (con Leonardo Gori), Edizioni Ambiente, Milano, 2008

Venerdì 1 agosto

Ore 18:30 Sala Onarmo
Torricella Peligna